

УДК 316.012

UDC 316.012

22.00.00 Социологические науки

Sociological sciences

**ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ВИД
СОЦИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ****LEGAL CULTURE AS A KIND OF SOCIAL
CULTURE IN THE SYSTEM OF HIGHER
EDUCATION**

Замятина Ольга Николаевна
к. с. н.
SPIN-код в РИНЦ:3874-0699
*Алтайский государственный
университет, Барнаул, Россия*
E-mail: olga_zamjtina@mail.ru

Zamyatina Olga Nikolaevna
Cand.Sociol.Sci.
RSCI SPIN-code:3874-0699
Altay State University, Barnaul, Russia
E-mail: olga_zamjtina@mail.ru

В данной статье в качестве системообразующего показателя системы высшего образования выступает социальная культура личности, которая является ядром воспроизводства отдельных ступеней образования, социального института образования в целом, духовной сферы общества. Одним из видов социальной культуры будущего специалиста является правовая культура. Высокий уровень сформированности правовой культуры у студентов позволяет им реализовывать свои способности, интересы, потребности. Одновременно с этим правовая культура направлена на воспитание социально ответственного гражданина. Автор статьи уточняет понятия «культура», «социальная культура» и «правовая культура», выделяет основные подходы к исследуемому явлению через основные компоненты системы высшего образования. В связи с этим, правовая культура рассматривается с позиции деятельностного и ценностного подходов. Проведенная автором систематизация знаний позволила рассмотреть содержание правовой культуры. Для исследования уровня сформированности правовой культуры в системе высшего образования автор выделяет информационную правовую культуру, культуру правового образа жизни, социально-правовой активности, ценностных правовых ориентаций. По показателям этих видов правовой культуры будущего специалиста возможна всесторонняя объективная оценка эффективности функционирования и развития всех компонентов системы высшего образования

This article describes the social culture of an individual as a systemically important indicator of the higher education system. The social culture of an individual is the core of the reproduction of different educational levels, the social institution of education in general, the spiritual sphere of the society. One of the types of the social culture of a future specialist is the legal culture. A high level of the legal culture allows the students to realize their abilities, interests, and needs. At the same time the legal culture is aimed at educating a socially conscious citizen. The author of the article clarifies the concepts of culture, social culture and legal culture, identifies the main approaches to the phenomenon under study through the main components of the higher education system. In this regard, the legal culture is viewed from the standpoint of activity and value approaches. The systematization of knowledge carried out by the author allowed to consider the content of legal culture. To study the level of the legal culture formedness in the system of higher education, the author singles out the information legal culture, the culture of the legal way of life, of social and legal activity, of value legal orientations. According to the level a future specialist possesses these types of legal culture, it is possible to give a comprehensive objective assessment of the effectiveness of the functioning and development of all components of the higher education system

Ключевые слова: КУЛЬТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ,
СОЦИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА, ПРАВОВАЯ
КУЛЬТУРА

Keywords: CULTURE, EDUCATION, SOCIAL
CULTURE, LEGAL CULTURE

Doi: 10.21515/1990-4665-134-010

В современном российском обществе обострились противоречия между количеством и качеством получаемого образования, длительностью обучения и реализацией полученного образования в сфере труда и

занятости, содержанием образования и уровнем сформированной в его системе социальной культуры личности. В связи с этим, культурологическая составляющая личности является ядром воспроизводства отдельных ступеней образования, социального института образования в целом, духовной сферы общества. Современная российская система образования в качестве ведущей цели ставит формирование гармонически развитой личности. Поэтому, возникла потребность в усилении гуманитарного компонента в образовании, который будет способствовать формированию социальной культуры будущего специалиста.

К одному из основных видов социальной культуры относится правовая культура, так как этот вид социальной культуры выступает одним из регуляторов общественных отношений в виде усвоения правовых норм, ценностей и стандартов правового поведения человека. Сущность и содержание понятия правовой культуры связано с рядом теоретических вопросов, такими как «культура», «социальная культура», выделение основных подходов к исследуемому явлению.

Имеется более тысячи определений категории "культура", и почти каждое достаточно убедительно обосновано теоретически. В последнее время в отечественной науке наиболее распространены следующие представления о понятии «культура»:

- совокупность способов и приемов материальной и духовной деятельности человечества, объективированных в предметных, материальных носителях (средствах труда, знаках) и передаваемых последующим поколениям;
- совокупность норм, ценностей и идеалов, выполняющих функцию социальной ориентации в исторически конкретном обществе.

С одной стороны, культура выступает как область профессиональной художественно – эстетической, научной и образовательной деятельности с показателями (образованность, воспитанность, ученость). С другой

стороны, культура является результатом духовной и материально-производственной деятельности человека.

Для разграничения этих аспектов в последнее время в отечественной социологической литературе все чаще используется понятие "социальная культура". Так, Тадевосян Э.В. трактует социальную культуру следующим образом: "... система представлений, ценностей, норм и правил поведения, общих для людей, связанных определенным образом жизни и служащих упорядочению опыта и социальному регулированию в рамках всего общества или социальной группы" [1, с.116]. Исходя из определения Тадевосяна Э.В., «социальная культура» трактуется как система представлений, ценностей, норм и правил поведения для всех людей.

С точки зрения Мостовой И.В., "... социальная культура – это только значения, которые люди приписывают разным знакам: предметам, действиям или явлениям ... они обретают социокультурный смысл только тогда, когда значат нечто для людей, т.е. направляют их действия, поведение, восприятие в определенное русло. Социальная культура – это регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействия между людьми" [2, с.177-178]. Мостовая И.В. под «социальной культурой» понимает регулятивный механизм, обеспечивающий взаимодействие между людьми.

Флиер А.Я. рассматривает культуру как социальную систему, непосредственно регулирующую социальное поведение человека – культуру нормативного поведения («культуру культурного человека») [3]. Соответственно, культура как социальная система представляет совокупность существования и взаимодействия людей.

Как отмечает Витаньи И., специфика культуры как явления состоит в присущей ей способности вбирать в себя, закреплять и накапливать в виде знаний, орудий труда и т.д. результаты труда и мысли многих поколений людей (культурное наследие). Культура выражает прежде всего тот аспект

общественной жизни, который связан с преемственностью социального опыта и накоплением жизненных сил новых поколений посредством его критического освоения. Извлекая из культурных ценностей прошлых эпох сконцентрированную в них творческую энергию человеческой мысли и труда, люди имеют возможность превратить ее свое сегодняшнее достояние и, более того, сделать активной силой для новых шагов вперед [4]. Следовательно, механизм развития социальной культуры концентрируется в процессе образования, отображая ее сущность и все многообразие.

Поэтому, развитие личности с высоким уровнем культуры является социальной константой отечественного образования. Социальная культура человека включает в себя следующие компоненты:

- четкая социальная самоидентификация личности,
- умение выражать свои личные и социальные интересы,
- умение взаимодействовать, солидаризироваться с другими социальными субъектами,
- умение управлять своей жизнью.

Именно такая инновация системы образования, как ориентация на всестороннюю социальную культуру личности, обеспечит сохранение традиционной культуры в российском обществе и обусловит его устойчивое развитие и развитие системы образования в частности.

Для того, чтобы образование было эффективным, необходимо, чтобы оно могло воспроизводиться. Используем для объяснения этого теоретическую модель воспроизводства современного образования, разработанную Матвеевой Н.А. [5, с. 93-119].

Социолог отмечает, что воспроизводство образования как процесс имеет двоякую природу и выражен конкретно-исторической спецификой. С одной стороны, образование - составляющая развития традиционной культуры, с другой, - социально-психологический механизм ее сохранения.

И в том, и в другом аспекте образование выступает процессом создания социального субъекта, человека знающего, действующего и ценящего. В условиях трансформации традиционной культуры, резкой смены социальных ролей человека, деформации ценностей, создания новых форм поведения гуманистическая сущность образования должна быть четко осознана и переведена в практику обучения и воспитания. Формирование социальной культуры человека, возвращение человеческого к человеку есть способ выживания системы образования. Позволить образованию в современных условиях быть запаздывающим инерционным (не реакционным, а традиционным) – значит обеспечить его самовыживание. А сохранение образования – прямой путь к устойчивому развитию культуры индивида, социальной общности, всего общества.

Выстроенная Матвеевой Н.А. модель воспроизводства образования указывает на необходимость измерения социальной культуры человека и целых социальных общностей, воспроизводящейся во всех компонентах системы образования: образования как социальной деятельности, социального института, социальной ценности. И межличностные, и межгрупповые взаимодействия в сфере образования складываются под влиянием всех трех компонентов одновременно. Исходя из компонентов системы высшего образования, правовую культуру можно рассматривать с позиции деятельностного и ценного подходов.

В ценностном подходе главным компонентом выступает не деятельность человека как таковая, а непосредственно те материальные и духовные ценности, которые явились итогом этой деятельности.

Так, Нерсесянц В.С. считает, что «правовая культура – социальное явление, имеющее ярко выраженную цель, охватывает всю совокупность важных ценностных компонентов в правовой реальности в ее фактическом функционировании и развитии» [6].

Синюкова Т.В. утверждает, что правовая культура – это сфера человеческой практики, представляющая собой совокупность норм, ценностей, юридических институтов, процессов и форм, выполняющих функцию социоправовой ориентации людей в конкретном обществе [7].

Можно сказать, что правовая культура как социальная ценность включает в себя конкретное выражение собственной ценности права в практической жизни – безопасность человека в конфликтных ситуациях, определенность и гарантированность прав и свобод человека, обеспечение истины, правды при решении юридических вопросов и др.

В рамках деятельностного подхода правовая культура определяется как деятельность «такого качества, при котором наступает её соответствие выработанным в правовой сфере ценностям, согласованность поведения с правовыми нормами, включая в себя использование, соблюдение и исполнение предписаний правовых норм, в результате чего происходит постоянное обогащение системы правовых культурных ценностей и дальнейшее гармоническое развитие самого человека» [8]. Есть основания полагать, что правовая культура связана с правовой самореализацией личности через правовой поступок и правовую установку. Под таким углом зрения правовая культура может рассматриваться как культура социально-правовой деятельности.

Таким образом, правовая культура является необходимым видом социальной культуры личности. Она выражается в единстве правовых знаний, адекватно отражающих правовую действительность, эмоционального социально полезного отношения к правовым явлениям и правомерного поведения.

Для исследования уровня сформированности правовой культуры студентов мы определим ее критерии и показатели, исходя из подходов к пониманию сущности правовой культуры и компонентов системы образования.

Оценивание образовательной деятельности осуществляется по следующим критериям: информированность, образ жизни, социально-правовая активность.

Критерий «информированность» мы описываем следующими показателями правовой культуры студентов: интерес к праву, интерес к правовой сфере в СМИ, понимание права. Эти показатели играют важную роль в формировании информационной культуры как составляющей правовой культуры.

Критерий «образ жизни» мы описываем следующими показателями правовой культуры студентов: соблюдение правовых норм, использование правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности. Эти показатели важны для оценки правовой культуры студентов. Мы видим, что в повседневной жизни студенты используют право для решения насущных проблем, для разрешения разного рода конфликтов.

Критерий «социально-правовая активность» мы описываем следующими показателями: активность в сфере права, участие в правовой жизни общества. По нашему мнению, студенты высших учебных заведений должны быть активны в голосовании во время выборов и референдумов, участвовать в массовых движениях, создании партий, быть причастными в деятельности общественных структур.

Оценивание высшего образования как ценности осуществляется по следующему критерию: понимание ценности правового образования.

Критерий «понимание ценности правового образования» мы описываем следующими показателями правовой культуры студентов: осознание социальной ценности права, понимание смысла действующих законов и их значимость. В современном российском обществе возросла роль правового образования, обусловленная состоянием всех сфер общественной жизни. У студентов должно быть сформировано

мировоззрение, основанное на уважении к закону, понимании проблемы прав человека и умение найти возможные пути ее решения.

Таким образом, уровень сформированности правовой культуры в системе высшего образования будет оцениваться по следующим видам:

- информационная правовая культура;
- культура правового образа жизни;
- культура социально-правовой активности;
- культура ценностных правовых ориентаций;

Структурированная модель оценивания правовой культуры в системе высшего образования позволяет, на наш взгляд, определять уровень ее сформированности у студента, анализировать отдельные компоненты системы образования.

Библиографический список:

1. Словарь-справочник по социологии и политологии / Э.В. Тадевосян. - М.: Знание, 1996. – 271 с.
2. Волков В.Г. Социология: учебник / В.Г. Волков, И.В. Мостовая. - М.: Гардарики, 1998. – 244 с.
3. Флиер А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, а также преподавателей культурологии / А.Я. Флиер. - М.: Академический Проект, 2000.— 496 с.
4. Витаньи И. Общество, культура, социология / И. Витаньи; пер. с венг.; общ. ред. С.Н. Плотникова. - М.: Прогресс, 1984. – 288 с.
5. Матвеева Н.А. Инерционность системы образования в России: (теория, методология и опыт социол. исслед.): монография / Н.А. Матвеева. - Барнаул: Изд-во БГПУ, 2004. – 263 с.
6. Проблемы общей теории права и государства: учебник для вузов / под общ. ред. В.С. Нерсесянца. – М.: Норма, 2001. -406-407 с.
7. Синюкова Т.В. Правовая культура. Теория государства и права / под ред. Н.И. Матузова, А.В. Малько. – Саратов, 1995. – 473 с.
8. Кейзеров И.М. Политическая и правовая культура / И.М. Кейзеров. - М., 1983. – 115 с.

References

1. Slovar'-spravochnik po sociologii i politologii / Je.V. Tadevosjan. - M.: Znanie, 1996. – 271 s.

2. Volkov V.G. Sociologija: uchebnik / V.G. Volkov, I.V. Mostovaja. - M.: Gardarika, 1998. – 244 s.
3. Flier A.Ja Kul'turologija dlja kul'turologov: Uchebnoe posobie dlja magistrantov i aspirantov, doktorantov i soiskatelej, a takzhe prepodavatelej kul'turologii / A.Ja. Flier. - M.: Akademicheskij Proekt, 2000.— 496 s.
4. Vitan'i I. Obshhestvo, kul'tura, sociologija / I. Vitan'i; per. s veng.; obshh. red. S.N. Plotnikova. - M.: Progress, 1984. – 288 s.
5. Matveeva N.A. Inercionnost' sistemy obrazovanija v Rossii: (teorija, metodologija i opyt sociol. issled.): monografija / N.A. Matveeva. - Barnaul: Izd-vo BGPU, 2004. – 263 s.
6. Problemy obshhej teorii prava i gosudarstva: uchebnik dlja vuzov / pod obshh. red. V.S. Nersesjanca. – M.: Norma, 2001. -406-407 s.
7. Sinjukova T.V. Pravovaja kul'tura. Teorija gosudarstva i prava / pod red. N.I. Matuzova, A.V. Mal'ko. – Saratov, 1995. – 473 s.
8. Kejzerov I.M. Politicheskaja i pravovaja kul'tura / I.M. Kejzerov. - M., 1983. – 115 s.